



SOŠ STAVEBNÁ

Školská 8, Liptovský Mikuláš

Liptovský stavbár



Jakub a Matúš SEDLIAKOVCI
SOŠ stavebná, Liptovský Mikuláš

Slovo školského roka	str. 4
Ponuka odborov v školskom roku 2023 - 24	str. 6
Architektúra cez okuliare	str. 7
Sladká odmena	str. 9
Zamyslenie - týranie detí	str. 11
Móda v minulosti verzus dnes	str. 12
Digitalizácia	str. 13
Dnes či zajtra, alebo kedy ...	str. 16
Vianoce	str. 18
Vraj že nič nedokážem	str. 21
Ponuka súťaží v školskom roku 2022 - 23	str. 22
Voľný čas mladého človeka	str. 23
Pomoc, budem otcom	str. 24

TO SME MY

sme všade tam,
kde sa niečo deje

REDAKČNÁ RADA

Patrícia KLAUČOVÁ - predseda redakčnej rady

Patrícia KLAUČOVÁ - šéfredaktorka

Matúš PUKAJ - grafik, **Viktória ANDRÁŠOVÁ** - redaktorka,

Tobias KLEIN - redaktor, **Sofia ŠTEFKOVÁ** - redaktorka,

Pavol GREGUŠ - fotograf

SLOVO

školského roka



Patrícia KLAUČOVÁ

šéfredaktorka školského časopisu
„Liptovský stavbár“
pri SOŠ stavebnej
Liptovský Mikuláš

Prázdniny. Myslím si, že si môžem dovoliť povedať za všetkých študentov, že je to pre nás čas, kedy sa naplno venujeme našim aktivitám, ktoré nám pomáhajú rozvíjať schopnosť myslieť kreatívne a inovatívne. Je to čas, pri ktorom sa nebojíme nikomu povedať svoj názor nezávisle - či už kriticky, alebo pozitívne. No bohužiaľ prázdniny sa skončili a my môžeme privítať ďalší školský rok. Tak prečo si s podobným nadšením neužiť aj čas strávený v škole? Pretože ako študenti si musíme sadnúť, keď sa nám povie, alebo musíme zodvihnúť ruku, keď chceme prehovoriť?

Vzdelanie je oveľa viac ako len sedieť v lavici, prečítať knihu, prejsť testom a s týmito istými praktikami prechádzať každý ročník. Všetci máme rôzne nadania, rozličné sny, no jednu vec máme všetci spoločnú - výber našej školy. Verím, že ak sme sa rozhodli pre túto školu, tak preto, lebo sa v budúcnosti chceme venovať niečomu, kde získané vedomosti z tejto školy využijeme. Aj naša práca bude raz vlastne naša aktivita. Aktivita, kde by sme sa tiež nemali báť povedať svoj názor, príp. uskutočniť naše kreatívne nápady. Preto sa snažme využiť čas v škole na 100 % a získať z neho najviac, čo sa dá, aby sme sa raz nebáli robiť svoju prácu naplno len preto, lebo nie sme si istí, či sme dost' dobrí. Preto neberme hodiny v škole iba ako 45 minútové okrádanie nás o čas, ale ako 45 minút, počas ktorých si rozšírime naše znalosti, schopnosti a vedomosti. Samozrejme si to vyžaduje určitú spoluprácu s učiteľmi. Tá sa dá vytvoriť iba slušným správaním a ústretovým prístupom k plneniu si našich povinností. Skúsme viac diskutovať o veciach, ktoré nás v škole zaujímajú, vysloviť svoj názor, príp. premeniť náš kreatívny nápad na konkrétny projekt. Našou zvedavosťou si môžeme vytvoriť také zaujímavé hodiny, aké len

chceme. Myslím, že učitelia na našej škole sú voči nám veľmi tolerantní a ochotní, s úprimným úmyslom pomôcť nám na tejto študentskej ceste životom. A tak nám prajem úspešný školský rok, na konci ktorého budeme odchádzať všetci o čosi múdrejší a šikovnejší.

Na záver chcem popriať veľa šťastia v škole našim kamarátom a spolužiakom štvrtákom pred maturitnou komisiou, ale aj našim úplne novým prvákom, ktorých s radosťou vítame.

Patrícia KLAUČOVÁ



STREDNÁ ODBORNÁ ŠKOLA

stavebná

Školská 8, 031 45 Liptovský Mikuláš

ŠTUDOVovať, alebo VYUČIŤ sa ?

PONÚKA:

- moderné vzdelávanie,
- najnovšie informácie,
- výkonná počítačová technika,
- aktivity, súťaže ...

aj taká je SOŠ stavebná v Liptovskom Mikuláši,
do ktorej rád chodím ...

Super
škola



STREDNÁ ODBORNÁ ŠKOLA
stavebná
Školská 8, 031 45 Liptovský Mikuláš

PONUKA odborov v školskom roku 2023 - 24

4 – ročné Študijné odbory: **ukončené maturitnou skúškou**

- STAVITEĽSTVO (3650 M) - maturitné vysvedčenie
- MECHANIK STAVEBNOINŠTALAČNÝCH ZARIADENÍ (3658 K) - maturitné vysvedčenie + výučný list

3 – ročné Učebné odbory: **ukončené záverečnou skúškou**

- MURÁR (3661 H) – výučný list
- INŠTALATÉR (3678 H) – výučný list
- STRECHÁR (3684 H) – výučný list
- STROJNÝ MECHANIK (2464 H) – výučný list
- AUTOOPRAVÁR – mechanik (2487 H 01) – výučný list
- ELEKTROMECHANIK – silnoprádová technika (2683 H 11) – výučný list

2 – ročné Nadstavbové štúdium: **ukončené maturitnou skúškou**

- STAVEBNÍCTVO (3659 L) – maturitné vysvedčenie
- STROJÁRSTVO – výroba, montáž a oprava prístrojov, strojov a zariadení (2414 L 01) – maturitné vysvedčenie
- ELEKTROTECHNIKA – energetika (2675 L 01) – maturitné vysvedčenie

KONTAKT:

044/ 55 229 63 - PAVILÓN A, ŠKOLSKÁ 8

044/ 55 214 08 - PAVILÓN B, J. JANOŠKU 4

WWW.SOSSLM.SK

WWW.FACEBOOK.COM/SOSSLM



na
strednú
v šk. roku
2023 - 24



Architektúra cez okuliare

Pozeráš sa na svet ružovými okuliarmi? Túto vetu ste už možno počuli tisíckrát. Čo to ale naozaj znamená? Mám doma okuliare s ružovými sklami, a keď si ich založím, pozerám sa na tento svet ružovo? Nemyslím si.

Pozerať sa na svet ružovými okuliarmi znamená vidieť to dobré, pozitívne aj tam, kde sa to hľadá veľmi ťažko. Potrebuje architektúra pohľad ružovými okuliarmi? Možno potrebuje len zaostrený pohľad, len trochu viac pozornosti a vnímania. Architektúra je veľmi široký pojem, má mnoho delení a vieme ju pomocou prídavných mien viac špecifikovať. Je odzrkadlením myslenia ľudí, ľudstva o tom, čo je správne a krásne. Architektúra nie je len to, ako sa na stavbu pozeráme, je to, čo pri tom cítime. Pre niekoho je biely stĺp len výjav fantázie iného človeka, pre niekoho je to umenie. Nieкто

v tom vidí obyčajnú časť múru a nieкто v tom vidí obrovské umenie.

Architektúra vznikla už veľmi, veľmi dávno, už pri prvých stavbách bolo zrejmé, že nie sú postavené len tak. Majú niekomu a na niečo slúžiť. Sú odrazom doby a myslenia ľudí. Sú dielom niekoho myslenia a predstavivosti. Architektúru poznáme už dlhé roky. Je pre nás tak dôležitá? Určite áno. Ako by sme predsa vedeli, že sa pozeráme na dom z 15. storočia, keby neexistovala architektúra? Všetko by bolo možno monotónne, možno naopak by bol vo všetkom hrozný chaos. 15. storočie nie je monotónne, nie je v ňom ani chaos. To všetko je prácou architektúry. Hoci poznáme, že existujú radové stavby, sú to veľdiela architektúry.

Naše mesto je dielom architektúry. Niektoré stavby sú významné pre

KOLKO HĽÁV, TOľKO NÁZOROV

architektúru 19. storočia, iné pre architektúru 21. storočia. Všetko sú to veľmi zaujímavé stavby, ktoré majú svoj pôvod a našli svoje využitie aj v súčasnosti.

Aj naša škola je dielom architektúry. Pôvodne bola len myšlienkou, ako ju postaviť. Nie vždy je za prvotnou ideou aj idea toho, ako túto stavbu využijeme v budúcnosti. Existoval ale nápad postaviť ju tak, aby bola funkčná k čomukoľvek. Dnes je to škola.

Keď sa postavíte pred našu školu, bude sa vám zdať stará, lebo nevyzerá ako moderný dom postavený na okraji mesta, nemá najmodernejšie zateplenie a farby. Niekomu sa naopak môže zdať, že hoci je na prvý pohľad staršia, ukrýva v sebe zachovalosť. Azda je zachovalá len preto, že jej ošúchané časti sú prerobené a zakryté. Azda preto, že sa k nej prístupuje s úctou. Presne o tomto je architektúra.

Myslím si, že slovné spojenie „architektúra cez okuliare“ presne vystihuje podstatu architektúry. Nie je dôležité to, čo vidíme na povrchu, ale podstatné sú jej počiatky a naše

vnímanie budovy. To, či vidíme starú budovu, do ktorej sa nám ťažko vchádza, lebo tam je zima, alebo preskúmame to hlbšie, a za starou



budovou uvidíme dielo, ktoré ochraňuje ľudí pred zimou a dažďom. Okuliare nám pomáhajú vidieť. Vidieť architektúru nielen ako hocijakú budovu, ale ako dielo, ktoré tu ostane po každom jednom architektovi. Ako dielo, ktoré je odzrkadlením jeho mysle a umenia.

Tobias KLEIN





SLADKÁ ODMENA

Odmena poteší každého bez rozdielu či si mladý, alebo starý.

Odmena môže mať rôznu podobu.

Na začiatok by som začala tým, že sladké odmeny poznáme v rôznych podobách. Môže to byť pusa, nejaká sladkosť, koláč a podobne. Myslím si, že keď dostaneme v živote nejakú sladkú odmenu, tak si len osladíme život. Nezabudnime, že by sme si mali dávať obrovský pozor na to, aké veľké množstvo sladkostí

skonzumujeme. Dôvodom je, že ak to preháňame, tak je veľká pravdepodobnosť, že dostaneme nejakú chorobu, prípadne sa nám pokazia zuby. Ako sa vraví, sladkosť je dobrá aj na nervy... Ak by ste chceli niekedy upiecť koláč a dať si ho ku kávičke, k čaj, prípadne si osladiť život, tak tu je recept:

INGREDIENCIE:

- 3 hrnčeky polohrubej múky
- 2 hrnčeky kryštálového cukru
- 1 hrnček kokosovej múčky
- 1 kus vanilkového cukru
- 1 kus kypriaceho prášku
- 1 pohár oleja



- 2 poháre mlieka
- 1 kus tmavej čokoládovej polevy

POSTUP:

1. Dáme si dokopy všetky suché/sypké suroviny, premie-

šame ich a pridáme pohár oleja a pohár mlieka. Postupne podľa hustoty vylejeme aj druhý pohár mlieka. Cesto má byť husté a hrudkové, tak nech vás to nestraší. Hrudky sú spôsobené kokosom, ktorý neskôr v ceste zmäkne. Cesto môžete zamiešať aj varechou.



2. Vylejeme na vymastený a vysypaný plech, pečieme prvých 15 min na 200°C, potom už len vrchný ohrev na 100°C, treba si to ustriechnuť podľa vlastnej trúby - skúsiť, či sa cesto nelepí. Vnútri má byť vláčne, na vrchu je upečený koláčik zlatej farby. Vychladnutý koláč polejeme čokoládou.

Hotovo! Môžete servírovať.
Dobrá chuť!

Karolína ARGALÁŠOVÁ

vyskúšaj, je dobrý ...



**aj malá sladkosť
vie potešiť ...**

ZAMYSLLENIE

- týranie detí

aj toto život prináša...

Redakčná rada

» kresba: ochrana osobných údajov

Šikanovanie a týranie detí sa stáva v súčasnom období vážnym problémom, ktorému treba venovať neustálu pozornosť - najmä z preventívneho hľadiska. Prvoradým cieľom demokratickej spoločnosti by malo byť, aby každý jedinec mal zabezpečenú slobodu a dôstojnosť.

Pri týchto dvoch slovách: „týranie detí“ sa mi hneď vynorí len jediná otázka. Prečo? Z akého dôvodu človek dokáže ublížiť dieťaťu? Čo také spravilo, že musí takto trpieť?

Dieťa je predsa to najčistejšie stvorenie, ktoré robí množstvo odpustiteľných chýb. Predsa sa len učí a ako sa hovorí: „Človek sa najlepšie učí na vlastných chybách.“ Dieťa by si nikdy nemalo prejsť týraním - fyzickým či psychickým. Je

to čin, ktorý by nemal byť odpustený, pretože ten, kto siahne na dieťa, je slabý človek, ktorý nedokáže riešiť veci inak, len takto. Ukazuje tým svoju silu? Nie, iba svoju úbohosť.

Aj keď sa fyzické rany zahoja, tie psychické ostávajú naďalej. Týraný človek sa ich možno nikdy nezbaví.

Skláňam hlavu pred tými,
čo takýmto peklom prešli...

Lea VESELOVSKÁ

SKUTOČNOSŤ



Móda v minulosti verzus dnes

Každá dekáda je špecifická vlastným zmýšľaním spoločnosti, tiež vlastnými módnymi prvkami a trendami.

Spolu s vývojom spoločnosti postupne pribúdali trendy, ktoré zatriasli svetom. Keď si spomenieme na zoštíhľujúce korzety, ktoré ženám spôsobili zdravotné ťažkosti,

tulipánové sukne a krinolíny a porovnáme ich s ležérnym štýlom dnes, zistíme, že v móde nastal obrovský prevrat. Od zrovnoprávnenia žien s mužmi sú dodnes v móde nohavice. Nosia ich ženy i muži bez rozdielu na politický názor. Pestré farby, konzervatívnosť, elegantnosť, ležérnosť, športový štýl. Dnes ľudia prispôbujú svoj šatník pracovnému „dress codu“, udalostiam, na ktoré sa chystajú, či aktuálnej nálade. Široké ramená s vypchávkami už nie sú „in“, no pokiaľ sa človeku páčia, oblečie si ich.

V móde je oveľa väčšia voľnosť, než bola v minulosti. Podľa môjho názoru mala každá doba svoje čaro i z hľadiska obliekania, vizáže a celkového vzhľadu. Dnes sa mnohé móдне prvky znova vracajú do súčasného šatníka. A i keď máme veľa módných kritikov a štylistov, verím, že to dôležité je ukryté v nás ľuďoch, a nejde len o to, aký kúsok oblečenia vyberieme zo skrine.

Sofia ŠTEFKOVÁ

Chceme byť sama sebou ...



vek nerozhoduje, ale ...



DIGITALIZÁCIA

Každé obdobie vývoja našej spoločnosti je niečím osobitné a výnimočné. Požiadavky človeka sa neustále zvyšujú, preto súčasná doba si vyžaduje nové technológie, ktoré pomáhajú človeku v rôznych oblastiach života.

Možno mnohí z vás ani nevedia, čo to digitalizácia vlastne je. Povedané v skratke, ide o prechod medzi analógovou (mechanickou) a digitálnou technikou v rámci modernizácie (komunikácie).

V našej SOŠ stavebnej v Liptovskom Mikuláši sa digitalizácia týka hlavne prechodu z klasického, ručného rysovania na rysovanie pomocou rysovacích programov v počítačoch. Od čias založenia našej školy sa používala mechanická technika rysovania ceruzou na papier, ktorý bol upevnený na rysovacích doskách. Bola to aj fyzicky pomerne

náročná práca kvôli dlhému státiu a zaberala mnoho času. Ak v priebehu realizácie rysovania došlo k chybe, rýchlosť produkcie výkresov klesala. S vývojom počítačovej techniky vo svete (ako odozva) aj u nás postupne prišli prvé počítače a začali sa objavovať jednoduché rysovacie programy. Slúžili efektívnejšiemu, presnejšiemu, ale hlavne rýchlejšiemu rysovaniu. Paralelne aj vyššej produktivite. Dnes je programované rysovanie na veľmi vysokej úrovni a umožňuje výber z rôznych (rôzne kvalitných a náročných) programov.

Sú používané rôzne programy rozličných firiem ako napr.: PlanRadar, BIMx, AutoCAD, Autodesk FormIt, SketchUp... atď. Vývoj techniky priniesol na trh o. i. aj nové dataprojektory a inovatívne interaktívne tabule, čo výrazne obohatilo možnosť rôznych demonstračných úloh vo vyučovacích predmetoch. Všetko toto je veľmi pozitívne a posúva nás to vpred. V čom ja ale vidím negatívum je, že v našej škole došlo postupom času k výraznému poklesu hodín výučby predmetov ako je matematika a fyzika. Výrazne to negatívne ovplyvňuje naše vedomosti a prax v nich. Nahradené boli predmetmi, ktoré žiaľ nahradili matematiku. Vidím to ako pomerne veľký problém, pretože obsah výučby na škole je postavený práve na výpočtoch, kalkuláciách a rysovaní. Zníženie počtu hodín z matematiky a fyziky nepriaznivo ovplyvňuje kvalitu vedomostí aj v iných predmetoch, ktoré na nich stavajú. Anglický jazyk je v poriadku, no nie na úkor kvality základných, pre nás veľmi osožných a potrebných vedomostí z obmedzených predmetov.

Čo vnímam ako ďalšie negatívum je, že v minulosti, žiaľ, nedošlo paralelne s vývojom digitálnych technológií k rekonštrukciám interiérov a PC vybavenia škôl. To priamo viedlo k dnešným problémom - to nie len na našej škole, ale všeobecne v školstve vôbec. Poukázala na to hlavne situácia počas pandémie, kedy došlo k potrebe online výučby. V konečnom dôsledku sa tento deficit prejavil ako veľký problém, ktorý mal a má vplyv na úroveň takéhoto vyučovania a vzdelávania ako takého. Objavila sa tak potreba uvažovať nad tým, prečo tak veľa mladých študentov (aj vyštudovaných odborníkov) odchádza do zahraničia študovať, pracovať aj žiť.

Myslím si, že je potrebné začať od základov a nie od konca tak, ako to robí Ministerstvo školstva a politici. Netreba modernizovať len vysoké školy, ale aj materské, základné a stredné školy. Nízka vedomostná úroveň žiakov na základných školách je nepostačujúca pre stredoškolské štúdium a samozrejme nízka vedomostná úroveň žiakov na stredných školách je nepostačujúca pre vysokoškolských študentov.

Timotej ODLEVÁK

DNES ČI ZAJTRA, alebo kedy...

Azda nie sme ďaleko od pravdy, keď skonštatujeme, že na svete niet krajiny v ktorej by ľudia nemali rozdielne názory na spoločnosť v ktorej žijú. Pohľad na tragédiu, ktorá otriasla nielen Slovenskom ale i celým svetom očami mladého človeka.

**Ahojte kamoši, spolužiaci,
rodičia a celý školský zbor.**

Chcela by som sa vyjadriť k aktuálnej téme a hlavne k tomu, čo sa teraz u nás na Slovensku deje.

Dostali sme sa do sveta, kedy sú už niektoré veci normálne. Dostali sme sa do sveta, kedy sa už nikto z nás nemusí schovávať za to, čo by sa od nás očakávalo. Narodili sme sa do doby, kedy sloboda slova funguje a celé komunity ľudí vedia držať spolu a podať si pomocnú ruku. Sme v dobe, kedy si môžeme dupnúť, keď

sa nám niečo nepáči a je to proti našej vôli. Sme svojprávní!

Ale... sme v dobe, kedy len svojprávnosť nestačí. Byť svojprávnym je nádherná vec, o tom niet pochýb, ale kde naša komunita stratila toleranciu?

Mám kamaráta, ktorý mi toto slovo pripomenul v deň, keď som mu vyčítala jeho pohľad na svet. Povedal mi, že tolerancia je základ. Základ k sebe samému. Vtedy som si uvedomila, že pokiaľ sa nenaučím tolerovať ostatných, ako môžem od niekoho čakať, že bude tolerovať mňa? Nikto z nás nemá a nikdy

Všetci sme...

nebude mať právo na to, zmeniť náš pohľad na to, čo máme a nemáme radi, na to, akú hudbu počúvame, čo si obliekame a ani to, koho môžeme a nemôžeme milovať. Za túto lekciu mu budem do smrti vd'áča.

Homosexualita totižto nie je novodobý trend. Siahla až do starovekého grécka, napríklad ku Alexandrovi Veľkému. Homosexuálne sklony sa pripisujú aj gréckym postavám z mýtov ako napríklad Diovi, Heraklovi a Achillovi. Každý z nich mal svojho milenca. Leonardo da Vinci raz povedal: „Zhrešil som voči Bohu i ľuďom, lebo moje dielo nie je takej kvality, ako malo byť.“ Myslel tým zhrešením svoju lásku k rovnakému pohlaviu? Voči komu zhrešil? Bohu? Ľuďom? Nebol on sám pre seba dokonalým dielom? Leonardo da Vinci bol gay a predsa ho každý obdivuje. Nikomu, nikomu sa nemusí spovedať a kajáť sa pred ním a prosiť o nejaké odpustenie. Podobne ako žiadny gay, lesba,

bisexuál či transrodový človek. Tak ako ty a ja sa nemusíme zodpovedať za to, že sa nám páčia muži. Nemusíme sa spovedať tebe, vám, im. Budme tolerantní! Akceptujme sa bez ohľadu na to, či nám to vadí, alebo nie. Im tiež nevadí to, že sa ti páčia chlapci či dievčatá a bozkávajú sa s frajerom či frajerkou na verejnosti.

Staňme sa tolerantnými a naučme sa chápať fakt, že nie všetko bude vždy podľa našich predstáv. Nikto z nás si nezaslúži zomrieť kvôli láske a kvôli tomu, koho sa rozhodne milovať. Takisto ako si smrť nezaslúžili Rómeo a Júlia, takisto si nezaslúžili smrť ani dvaja mladí ľudia v bratislavskom gay bare. Táto doba je dosť zlá, tak ju urobme spolu krajšou. Ako povedal Ernest Hemingway: „Najosamelejším človekom je ten, čo stratil lásku.“

Lea VESELOVSKÁ





Vianoce

Vianoce sú sviatkom, ktorý má symbolizovať radosť, pokoj, hojnosť, šťastie, lásku a ešte mnoho ďalšieho.

Na začiatok by som začala citátom: „Vianoce nie sú o otváraní našich darčiekov, ale o otvorení našich srdc.“ - Janice Maeditere... Skúste sa zamyslieť nad týmto citátom...

Viete skutočne, čo sú Vianoce? Odpoveď je: sú to kresťanské sviatky, v tomto období sa narodil Ježiš Kristus (Ježiško). Vianoce sa začínajú 24. decembra, tento deň nazývame aj Štedrým dňom. V tento slávnostný deň sa varí kapustnica, niektorí zobia stromček alebo ozdobia medovníky. Štedrý večer je o zasadnutí za jeden stôl spoločne ako rodina, najedenia sa a neskôr aj o rozbaľovaní darčiekov. Ale nesmieme zabudnúť na podstatu tohto dňa, že sa stretneme s blízkymi členmi rodiny, ktorí ešte žijú. Neskôr od 24.12. do 26.12. sú

dni pracovného pokoja, nič sa nerobí. Jednoducho sa oddychuje. A samozrejme posledné dni Vianoc sa chodí po návštevách, rozbaľujú sa darčeka a užíva sa zima a sneh. Chodí sa lyžovať, tie najmenšie deti sa spolu s rodičmi chodia sánkovať, guľovať a pod.

Na začiatku tohto článku som napísala jeden citát. Podľa mňa Vianoce naozaj nie sú o darčekom, ale o láske a odpúšťaní. Každý z nás je človek a robí i chyby, stačí sa povzniesť nad tým a odpustiť. Nikdy nevieme, v akom počte sa zas o rok stretneme.

Milí pedagógovia, zamestnanci školy, spolužiaci, kamaráti SOŠ stavebnej v Liptovskom Mikuláši
Ja Vám želim krásne prežitie vianočných sviatkov, veľa splnených

prianí a to najdôležitejšie, čo si človek môže priať, veľa zdravia.

Ľudové Vianočné vinše

- Mrazivé ticho, všade biely sneh, konečne pokoj, nebo plne hviezd. Je tu čas vianočný, keď stromček sa ligoce, prajeme vám zo srdca prekrásne **Vianoce**.
- Nech stromček zapáli svetlo v nás, nech sviečka vyčarí úsmev zas. Hviezdička rozsvieti plamienok lásky v nás, želám Vám **Vianoc šťastný čas**.
- **Vianoce** lásky a pokoja, nech každú Vašu bolesť zahoja. V kruhu najbližších tešte sa spolu

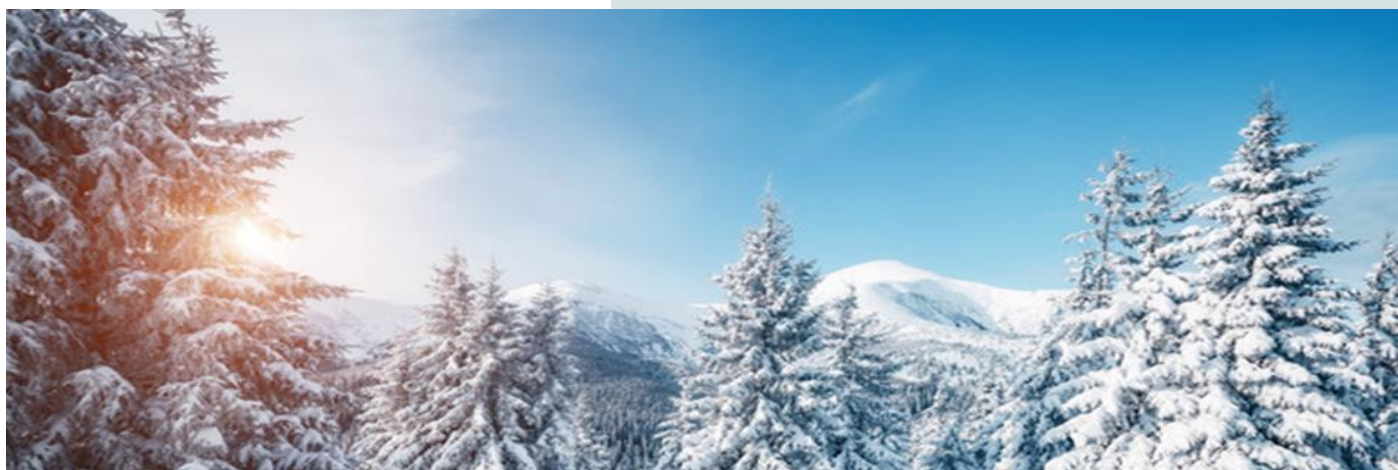
Karolína ARGALÁŠOVÁ

až budete sadat'
k štedrovečernému stolu.

- Prichádza sviatočný čas, na ktorý sa dlho teší každý z nás. Vôňa koláčov vôkol sa rozlieha, vianočnej nálade každý z nás podlieha.

Zabudnime na smútok,
zanechajme zvady, buďme k sebe milí, dobrí a majme sa radi. Prišiel **čas vianočný**, zvonček tíško cinká, každému sa splní túžba, aspoň malilinká.

Šťastné a veselé želajme si spolu,
a potom spoločne k
štedrovečernému stolu.



Prajem ti všetko, čo radosť vzbudí, prajem ti veľa lásky, to preto, že spája ľudí. Nech sa ti na stromčeku všetko šťastie sveta ligoce, krásne a požehnané Vianoce ti želá

Karolína ARGALÁŠOVÁ

Život

na SOŠ stavebnej

v Liptovskom Mikuláši



to nie
je len
učenie

Redakčná rada

VRAJ ŽE NIČ NE DOKÁŽEM ...

Štúdium mladého človeka, to nie je len učenie, ale i zábava, rôzne aktivity a súťaže.

Študenti Strednej odbornej školy stavebnej v Liptovskom Mikuláši, ktorí sa pripravujú v študijných a učebných odboroch zameraných na stavebníctvo, strojárstvo a elektrotechniku - energetiku, radi súťažia. Dôkazom sú rôzne súťaže okresného až medzinárodného charakteru, v ktorých si zmerali sily a schopnosti. Svojimi výsledkami sa umiestňovali na ocenených miestach.

Aj v tomto školskom roku 2022 - 23 majú možnosť zapojiť sa do súťaží, ktoré majú na škole dlhú históriu, ale i do nových pripravovaných súťaží. O súťaženie mladý človek prejavuje veľký záujem, nielen preto, že si chce zmerať svoje schopnosti, vedomosti, ale i preto,

aby zažil niečo nové - neopakovateľné.

A vraj, že mladý človek zo SOŠ stavebnej v Liptovskom Mikuláši nič nedokáže? Opak je pravda. Výsledky však dokazujú, že súťaženie súčasnej mladej generácii určite nechýbajú. Ako zvládnu súťaže, to ukážu výsledky a ich umiestnenie.

Tvorivosť, súťaživosť, nápaditosť, originalita, ...
– to naozaj nechýba dnešnej mladej generácii !

V školskom 2022 - 23 sú pripravené mnohé súťaže, z ktorých si vie každý mladý človek vybrať podľa svojho záujmu a predstavy.

a súťažíme ...

SOŠ stavebná,

Školská 8, 031 45 Liptovský Mikuláš

PONUKA súťaží

v školskom roku 2022 - 23

- 1 - **SOČ** - Stredoškolská odborná činnosť
- 2 - **ENERSOL** - Využívanie obnoviteľných zdrojov
- 3 - **BOZP** - Bezpečnosť a ochrana zdravia pri práci
- 4 - **VELUX**
- 5 - **JUNIOR 2023**
- 6 - Literárno-výtvarná
- 7 - **Olympiáda** – zo SJL
- 8 - **Olympiáda** – z ANJ
- 9 - **Olympiáda** – Strojárska
- 10 - **Športové** - Cezpoňný beh, atletika, stolný tenis, plávanie, malý futbal
- 11 - **KLOKAN** – z MAT
- 12 - **GRANT – PRIX**
- 13 - **Olympiáda** – Finančná
- 14 - **Projekt** – ZMÚDRI



SÚŤAŽE

2022 - 23

VOLNÝ ČAS mladého človeka

Redakčná rada

Veľa mladých ľudí v súčasnej dobe nevie, čo s voľným časom. Nevyužívajú ho správne, trávia ho v prostredí, ktoré im nedáva nič, dokonca ich môže ovplyvniť v negatívnom zmysle.



UŽITOČNÁ tvorivosť

aj toto dokáže

Časť z prác žiakov
SOŠ stavebná, Liptovský Mikuláš

» foto: P. Greguš

Každý človek, nielen mladý má voľný čas.



Jakub SEDLIAK
SOŠ stavebná,
Liptovský Mikuláš

Tvrdenie, že niekto nemá časť je nepravdivé. Ved' pozieranie televízie a hranie sa na mobile je tiež využívanie voľného času, ale inou formou. Žiaci zo stavebnej školy v Liptovskom Mikuláši svoj voľný čas využívajú v rôznych záujmových krúžkoch, ktoré škola ponúka. Podľa svojho záujmu a predstavy si každý môže vybrať. Svoje nápady a tvorivosť premení do konkrétnej predstavy. Tak si prehlbujú vedomosti, príp. sa zdokonaľujú vo svojich manuálnych zručnostiach. Každý človek by mal svoj voľný čas využívať tak, aby ho naplnil niečím, čo ho obohatí. Je teda len na nás, ako správne využijeme svoj voľný čas.

Redakčná rada

Pomoc, budem ocom!



ŠKOLA, základ života

Maroš LEHOTSKÝ, SOŠ stavebná, Liptovský Mikuláš

Priviesť na svet dieťa je udalosť, na ktorú sa tešia obidvaja partneri. Je to udalosť, ktorá vám zmení celý život. Zatiaľ čo pre ženu sa táto úloha stane prirodzená, muž sa to až tak veľmi nedotýka, pokiaľ to malé hlučné stvorenie nie je doma. Žena sa počas obdobia očakávania malého „mrňa“ pripravuje, kým muž v tomto smere zaostáva. A ako mu následné otcovstvo prinesie vzrušenie a radosť, ruka v ruku s nimi príde aj zodpovednosť, na ktorú by mal byť psychicky aj fyzicky pripravený.

Je dôležité, aby sa muži do procesu pred príchodom nového človečika zapojili čo najlepšie a pripravili na prekvapenie, ktoré ich čaká. Prekonajú svoj strach a stres z toho, že zlyhajú s príchodom nového potomka. V súčasnosti je už veľa poradní a odborníkov, ktorí sa venujú poradenstvu pre príchod malého človečika. Už na školách v príslušnom predmete mladých ľudí pripravujú na túto náročnú úlohu.

Byť otcom znamená, že svojmu dieťaťu budete v prichádzajúcich rokoch najbližším vzorom, v dobrom aj v zlom, tak si to netreba pokaziť.

Radosť



Liptovský stavbár

1. číslo

v školskom roku 2022 - 23

29. november 2022



Liptovský stavbár - študentský časopis, vydala SOŠ stavebná, Školská 8, 031 45 Liptovský Mikuláš, web : www.sosslm.sk, Tel : 044 55 214 08. Predseda redakčnej rady: Patrícia KLAUČOVÁ, šéfredaktor časopisu: Patrícia KLAUČOVÁ. Časopis je občasník založený 23. 09. 2015 elektronickou formou a 1. číslo v školskom roku 2022-2023 vydané 29. novembra 2022.